



Concours *La Nouvelle Star - Le français en chansons* avril - mai 2022

Règlement

1. OBJECTIFS DU CONCOURS

La Nouvelle Star - Le français en chansons est un projet éducatif lancé par le biais d'un concours musical.

Ce concours vise à valoriser et renforcer l'apprentissage de la langue française et de la culture francophone par l'utilisation de la chanson au collège.

2. CONDITIONS DE PARTICIPATION

Ce concours scolaire est ouvert à tous les élèves apprenant le français au collège (*scuola media*) dans toute l'Italie.

3. MODALITÉS

- Les élèves participant au concours peuvent travailler individuellement, à deux ou à trois maximum.
- Les élèves doivent écrire les paroles et composer la mélodie d'une chanson sur la base musicale d'une durée de 2 minutes et 30 secondes, proposée par l'Institut français Italia et disponible [à cette adresse](#).
- La chanson doit être composée de deux couplets et d'un refrain. L'élève peut s'inspirer de ses émotions et a la possibilité trouver des rimes dans le *Dictionnaire de rimes* <https://www.rimessolides.com/>
- Les participants doivent donner un titre à leur chanson.
- Le texte de la chanson doit respecter les indications suivantes :

- **Structure**

Premier couplet
Refrain
Deuxième couplet
Refrain

- **Texte**

Les participants doivent utiliser dans leur texte **au moins 3 mots** appartenant à un des domaines suivants :

- **La langue familière et l'argot** : thune, gosse, bagnole, bouquin, boulot, pote, truc, kiffer, nickel, meuf
- **Les dix mots de la francophonie 2022** : décalé, divulgâcher, ébaubi, époustouflant, farcer, kai, médusé, pince-moi, saperlipopette, tintamarre
- **L'environnement** : océan, nature, planète, eau, climat, forêt, énergie, pollution, univers, respect
- **L'inclusion** : communauté, égalité, minorité, société, relation, ethnique, humain, préjugés, droit, citoyen

NB. Le texte devra comporter : le titre de la chanson et les noms et prénoms des élèves suivis du nom de l'enseignant.e

Enregistrement de la chanson

Les participants doivent enregistrer la chanson - *vidéo* sous format MP4 ou *audio* sous format WAV ou MP3 - en s'assurant que l'enregistrement soit de bonne qualité, la musique et les paroles doivent être audibles et compréhensibles.

Les enregistrements pourront être réalisés dans un studio d'enregistrement, si l'école en possède un.

NB. Le fichier audio ou vidéo devra comporter : le titre de la chanson et les noms et prénoms des élèves suivis du nom de l'enseignant.e

Les participants devront déposer le texte de chaque chanson et le document MP3/MP4/WAV correspondant sur [cet espace réservé](#).

Chaque fichier devra être intitulé sur le modèle suivant :

- 1. NOM Prénom (de l'enseignant.e) Texte chanson 1**
- 2. NOM Prénom (de l'enseignant.e) Audio ou vidéo chanson 1**

Exemples :

PUCCI Chiara Texte chanson 1
PUCCI Chiara Audio chanson 1
PUCCI Chiara Texte chanson 2
PUCCI Chiara Audio chanson 2

4. PRIX

Les trois meilleures productions se verront récompensées par des CD d'artistes francophones de la scène musicale contemporaine ou des casques audio.

5. CALENDRIER

Envoi des productions

Le professeur ou la professeure responsable de l'élève devra enregistrer la/les production(s) **avant le 26 mai 2022** [sur l'espace réservé](#)

3 juin 2022

Proclamation des résultats

8 juin 2022 - 10h30

Cérémonie en ligne pour tous les participants

6. JURY ET CRITÈRES DE SÉLECTION

Les chansons seront évaluées par un jury composé de Chiara Pucci et de membres de l'Institut Français Italia, selon la **grille d'évaluation** suivante :

Critères	Points maximum
Respect des consignes	3 points
Intonation	3 points
Prononciation	4 points
Sens du rythme	4 points
Rimes et assonances	3 points
Originalité	3 points
Total sur 20	20 points

7. DROITS D'UTILISATION DE L'ENREGISTREMENT

L'Institut français Italia s'engage à ne pas diffuser les productions des élèves sur internet, dans les médias et les réseaux sociaux.

CONTACT: Chiara PUCCI chiara.pucci@institutfrancais.it

spécifier dans l'objet : Concours Chanson