

IV EDIZIONE

Pianeta Mare Film Festival

NAPOLI 7—11 OTTOBRE 2025



PROGRAMMA COMPLETO



Indice

Luoghi	3
7 ottobre	4
8 ottobre	5
9 ottobre	6
10 ottobre	7
11 ottobre	8
Lungometraggi	9
Panorama Oltremare	10
Cortometraggi	11
Focus Campania	14
Cinematinée	17
Giurie	21
Partner	22

Luoghi

Università di Napoli Federico II

Viale della Resistenza

Via Mezzocannone, 109

Cinema Academy Astra

Università Suor Orsola Benincasa

Via Suor Orsola, 10

Museo Darwin Dohrn

Università di Napoli Parthenope

Villa Comunale

Via Acton, 38

MARTEDÌ

7

eventbrite

PRENOTA IL TUO POSTO AL
CINEMA ACADEMY ASTRA ✨



Prenota!

● Università Parthenope [Via Acton 38](#)

Cinematinee

- 09:00** Discorso inaugurale prorettore **Giorgio Budillon, Titta Fiore e Maurizio Gemma**, *Film Commission Regione Campania*
- 09:30** **Ocean with David Attenborough** (108') di **Toby Nowlan, Colin Butfield**
- 11:30** Discorso prof.ssa **Maria Luisa Iavarone** con **Isabella Pratesi**, *WWF Italia*
- 11:40** **Papillon** (15') | **Kimberlite** (5') | **Anchored** (8') | **A domani** (20') | **Unwrecked** (3')
- 12:30** **George Panopoulos** presenta *Santorini Film Festival e Arctic Film Festival*, **Annarita Borelli** presenta *Pompei Film Festival* con **Maria Luisa Iavarone**

Pianeta Mare Film lab

- 09:30** Laboratorio di filmmaking
(riservato agli iscritti)
- 18:30** [Scopri di più](#)

▲ Università Suor Orsola Benincasa [Via Suor Orsola, 10](#)

Concorso Focus Campania

- 14:30** **Maccarìa** (17') | **Qui dove il mare luccica** (17') | **Lucia** (10') | **Il tempo negato** (20').
Alla presenza dei registi **Giulia Minella, Giuseppe A. Modica, Francesco Donisi, Maurizio Dell'Acqua**

Concorso Cortometraggi

- 16:00** **I'm Glad You're Dead Now** (13') | **Percebes** (11') | **Notes of a Crocodile** (18') | **Divers** (7') | **Entropy** (10')

★ Cinema Academy Astra [Via Mezzocannone, 109](#)

Concorso Lungometraggi

- 19:00** **Lowland kids** (92') di **Sandra Winther**.
ANTEPRIMA Introducono **Raffaele Lauria**, *delegato WWF* e **Fabrizia Venuta**

Concorso Panorama Oltremare

- 20:45** Intervento di **Legambiente**
- 21:00** **Wishing on a star** (102') di **Peter Kerekes**
ANTEPRIMA alla presenza della protagonista **Luciana de Leoni d'Aspardo** e di **Adriana e Giuliana Vangone**.
Introducono **Agathe de Lorme** e **Valerio Ferrara**.

MERCOLEDÌ

8

 eventbrite

PRENOTA IL TUO POSTO AL
CINEMA ACADEMY ASTRA 



Prenota!

● Università Parthenope [Via Acton 38](#)

Cinematinee

- 09:00** **Maria Luisa Iavarone** intervista **Nicola Ledonne**, direttore Teatro di Palma Campania
- 09:15** **Devenir** (60') di **Julien Tuzaint**.
Alla presenza della produttrice **Marjory Ott**, la Console Generale di Francia a Napoli **Lise Moutoumalaya** e l'addetto alle università e scuole **Raphaël Mercier**
- 10:45** **Giordano Giorgi**, ISPRA e responsabile progetto MER, presenta **Nave Maggiore Arcadia** (7')
- 11:15** Ammiraglio **Donato Marzano**, presidente *Lega Navale Italiana*
- 11:30** **My Sweden** (55') di **Zoltán Török**
in collegamento il regista

Pianeta Mare Film lab

- 09:30** Laboratorio di filmmaking
(riservato agli iscritti)
- 18:30**
[Scopri di più](#)

▲ Università Suor Orsola Benincasa [Via Suor Orsola, 10](#)

Concorso Focus Campania

- 14:30** **Cronaca rosa** (13') | **One Hour of Sun** (13') | **Do it** (19') | **Close** (20') - alla presenza dei registi **Vincenzo Pezone**, **Luigi De Rosa**, **Dino Esposito**, **Marta Esposito**

Concorso Cortometraggi

- 16:00** **Requiem for the Caspian** (12') | **Fille de l'eau** (15') | **Public Pool** (12') | **Fish river anthology** (9').
Alla presenza della regista **Suad Gara**

★ Cinema Academy Astra [Via Mezzocannone, 109](#)

Concorso Lungometraggi

- 19:00** **Monikondee** (102') di **Tolin Alexander**, **Siebren de Haan**, **Lonnie van Brummelen**.
Introduce **Francesca Zazzera**, **GreenPeace**

Concorso Panorama Oltremare

- 21:30** **Eternal** (100') di **Ulaa Salim**.
Introduce **Greta Esposito**

GIOVEDÌ

9

 eventbrite

PRENOTA IL TUO POSTO AL
CINEMA ACADEMY ASTRA 



Prenota!

■ Università Federico II *Viale della Resistenza (Scampia)*

Cinematinee

- 09:00** Discorso Inaugurale e *Premio Speciale alla Cultura* al Rettore **Matteo Lorito**
- 09:30** **Procida** (68'). Alla presenza della produttrice **Antonella Di Nocera**, delle montatrici **Lea Di Corsi, Claudia Brignone**, e dei/delle registi/e: **Cecilia Catani, Giorgia Ciraolo, Enrica Daniele, Valentina Esposito, Dario Fusco, Angela Giordano, Simone Grieco, Rebecca Gugliara, Ernesto Raimondi, Giorgia Ricciardiello, Nina Rossano, Lucia Senatore**
- 11:10** **Percebes** (11') | **Help** (4') | **Sacrebleu** (5') | **The Deep Blue Sea** (10') | **Dying Lochs** (12') | **Fille de l'eau** (15')
- 12:10** **Blue Kinships** (7') | **The Sense of Place** (7') | **Around Alone** (6') alla presenza del regista **Federico Fornaro** e ricercatrice **Chiara Centorma**

▲ Università Suor Orsola Benincasa *Via Suor Orsola, 10*

Concorso Focus Campania

- 14:30** **Bobby** (15') | **La pinetella** (6') | **Totore acido della pampa** (18') | **All'alba** (25'). Alla presenza dei registi **Erica De Lisio, Dario Fusco, Francesco Russo, Ilaria Lombardi**

Concorso Cortometraggi

- 16:00** **Anba Dlo** (18') | **Papillon** (15') | **Headland** (13') | **Lost White** (2')

● Università Parthenope *Viale Medina, 40*

Pianeta Mare Film lab

- 09:30** Laboratorio di filmmaking
(riservato agli iscritti)
- 18:30** [Scopri di più](#)

★ Cinema Academy Astra *Via Mezzocannone, 109*

Evento

- 19:00** *Premio Speciale per la ricerca a Cinzia Corinaldesi. Premia Ferdinando Boero*

Concorso Lungometraggi

- 19:30** **Ainu Puri** (82') di **Takeshi Fukunaga**. Introduce **Chiara Ghidini, Università L'Orientale**

Concorso Panorama Oltremare

- 21:15** Intervento di **Maurizio Trogu, Lega Navale Campania**, e **Stefano Lanfranco, Scugnizzi a Vela**
- 21:30** **Il sentiero azzurro** (86') di **Gabriel Mascaro**. Introduce **Vittorio del Tufo**

VENERDÌ 10

eventbrite

PRENOTA IL TUO POSTO AL
CINEMA ACADEMY ASTRA ✨



Prenota!

■ Università Federico II *Viale della Resistenza (Scampia)*

Cinematinee

- 09:00** Talk con **Roberto Danovaro** *Biodiversità, cambiamenti climatici e pace*
- 09:30** Cortometraggi del Giro d'Italia del **Pianeta Mare Film Lab** (25') e corti **Frame The Change** (10'). Introducono **Valerio Ferrara, Max Mizzau Perczel, Francesca e Stefano Cercelletta** e alunni Film Lab
- 10:30** *Premio speciale all'innovazione a Fulvio Mamone Capria, presidente AERO*
- 11:00** **Elia** (50') di **Christian Olcese, Edoardo Nervi** alla presenza dei registi, della produttrice **Laura Mazzola** e di **Massimo Pronio**, rappresentate in Italia CE
- 12:30** **Chloé Batissou** presenta il *Brest Surf Film Festival*

● Università Parthenope *Viale Medina, 40*

Pianeta Mare Film lab

- 09:30** Laboratorio di filmmaking
(riservato agli iscritti)
- 18:30** [Scopri di più](#)

★ Cinema Academy Astra *Via Mezzocannone, 109*

Concorso Lungometraggi

- 19:00** Intervento di **Francesco Loreto**, Prof. *Fisiologia Vegetale e Cambiamenti Climatici*
- 19:15** **Nel tempo di Cesare** (88') di **Angelo Loy**.
Alla presenza del regista.
Introduce **Valia Santella**

ANTEPRIMA

Concorso Panorama Oltremare

- 21:30** **Lost Land** (99') di **Akio Fujikomoto**.
Introduce **Gina Annunziata**

ANTEPRIMA

SABATO
11

eventbrite

PRENOTA IL TUO POSTO AL
MUSEO DARWIN DOHRN



Prenota!

◆ Museo Darwin Dohrn *Villa comunale*

Film lab

09:30 Laboratorio filmmaking (*riservato agli iscritti*)

16:00 Incontro con **Carlo Migotto**,
direttore *Lago film fest*

Concorso Lungometraggi

15:30 **Claudio Oliva** presenta *Genova Blue District*

15:45 **Livia Cianciullo** e **Simonetta Lombardi**
presentano *Cinema In Verde*

16:00 **The last dive** (88') di **Cody Sheehy**.
Introducono **Fabrizio Rongione** e **Chloé Bathissou**,
direttrice *Brest Film Festival*

ANTEPRIMA

Concorso Panorama Oltremare

17:45 **Stella Biliotti** e **Martina Zigiotti** presentano
il *MedFilm Festival*

18:00 **The fisherman** (105') di **Zoey Martinson**.
Introduce **Greta Esposito** e **Massimo Pronio**

ANTEPRIMA

Cerimonia di premiazione 20:00

Proiezione **Corti Pianeta Mare Film Lab Napoli** (25').
Alla presenza dei registi, di **Valerio Ferrara**
e **Diego Bellante**

Premio *WWF*

Premia *Giuria WWF Young* per
Miglior Lungometraggio

Premio *Focus Campania*

Da *Giuria Popolare UniSOB*

Premio *Miglior Cortometraggio*

Premia *Giuria Tecnica*: **Valia Santella**,
Fabrizio Rongione, **Chloé Bathissou**, **Claudio Oliva**,
Massimo Pronio, **George Panopoulos**

Premio *Film Lab*

Premia **Carlo Migotto**

Premio *Giuria Giovani*

Premia *Giuria Giovani* per
Miglior Cortometraggio e **Miglior Lungometraggio**

Premio *Panorama Oltremare*

Premia *Giuria Panorama Oltremare*:
Antonella Di Nocera, **Vittorio Del Tufo**, **Greta Esposito**,
Agathe De Lorme, **Massimo Pronio**

Premio *Miglior Lungometraggio*

Premia *Giuria Tecnica*: **Valia Santella**,
Fabrizio Rongione, **Chloé Bathissou**, **Claudio Oliva**,
Massimo Pronio, **George Panopoulos**

Concorso Lungometraggi

eventbrite

PRENOTA
IL TUO POSTO



Prenota!

7 OTTOBRE
19:00

Lowland kids di Sandra Winther

Danimarca, Stati Uniti - 2025 (92') - Documentario

CINEMA
ACADEMY
ASTRA

Mentre il cambiamento climatico sta cancellando la costa della Louisiana, gli ultimi due adolescenti dell'Isle de Jean Charles lottano per rimanere su un'isola che è stata la casa della loro famiglia per generazioni.

anteprima
italiana



8 OTTOBRE
19:00

Monikondee di Tolin Alexander, Siebren de Haan, Lonnie van Brummelen

Suriname, Olanda 2025 (102') - Documentario

CINEMA
ACADEMY
ASTRA

Un barcaiolo consegna merci alle comunità indigene lungo il fiume che segna il confine tra Suriname e Guyana francese. Il suo tortuoso viaggio offre uno sguardo dall'interno sulla complessa sfida di mantenere le usanze locali di fronte al dilagare dell'estrazione dell'oro, alle multinazionali e ai cambiamenti climatici.

anteprima
italiana



9 OTTOBRE
19:30

Ainu Puri di Takeshi Fukunaga

Giappone - 2024 (82') - Documentario

CINEMA
ACADEMY
ASTRA

Amanai Shigeki si fa strada per praticare l'Ainu Puri (lo stile di vita Ainu) e custodire le sue radici a Shiranuka, Hokkaido. Trasmette la cultura e la tradizionale pesca del salmone a suo figlio Motoki. Seguendo da vicino Shigeki e la sua famiglia, il film esplora il loro impegno a vivere come Ainu nel Giappone di oggi.

anteprima
italiana



10 OTTOBRE
19:00

Nel tempo di Cesare di Angelo Loy

Italia - 2024 (88') - Documentario

CINEMA
ACADEMY
ASTRA

Il documentario narra le vicende che si svolgono dal 1999 a oggi su due barconi di due famiglie esperte pescatrici di anguille da generazioni, che vivono su un tratto urbano del Tevere all'altezza del GRA.

anteprima
campana



11 OTTOBRE
16:00

The last dive di Cody Sheehy

Stati Uniti - 2025 (88') - Documentario

MUSEO DARWIN
DOHRN

Terry è una figura leggendaria nella Baia California in Messico. Nel corso di 19 anni al largo della costa dell'isola di San Benedicto, Terry ha sviluppato un rapporto straordinario con una manta gigante, che ha cambiato per sempre la nostra comprensione delle mante.

anteprima
italiana



Concorso Panorama Oltremare

eventbrite

PRENOTA
IL TUO POSTO

Prenota!



7 OTTOBRE

21:00

Wishing on a star di Peter Kerekes

Italia, Slovacchia, Rep. Ceca, Austria, Croazia - 2024 (102')
Finzione, documentario

CINEMA
ACADEMY
ASTRA

Luciana, astrologa napoletana, offre ai suoi clienti un metodo infallibile per realizzare i propri sogni: trascorrere il giorno del loro compleanno in un certo luogo del globo terrestre per poter così rinascere sotto altre influenze celesti.

anteprima
campana



8 OTTOBRE

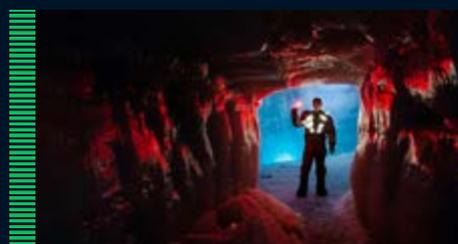
21:30

Eternal di Ulaa Salim

Danimarca, Islanda - 2024 (100') - Finzione

CINEMA
ACADEMY
ASTRA

Il giovane scienziato climatico Elias si innamora della cantante emergente Anita. Quando però gli si presenta l'occasione di partecipare a una missione che studia un inquietante fenomeno legato ai cambiamenti climatici – una misteriosa frattura sul fondale oceanico – sceglie la carriera a scapito dell'amore.



9 OTTOBRE

21:30

Il sentiero azzurro di Gabriel Mascaro

Brasile, Messico, Paesi Bassi, Cile 2025 (86') - Finzione

CINEMA
ACADEMY
ASTRA

Tereza, 77 anni, ha trascorso tutta la sua vita in una piccola città industrializzata dell'Amazzonia, fino a quando un giorno riceve un ordine ufficiale dal governo che le impone di trasferirsi in una colonia residenziale per anziani. La colonia è un'area isolata dove gli anziani vengono portati a "godersi" gli ultimi anni della loro vita, liberando le giovani generazioni dai problemi per concentrarsi completamente sulla produttività e sulla crescita. Tereza si rifiuta di accettare questo destino imposto e decide di intraprendere un viaggio di trasformazione attraverso il Rio delle Amazzoni e i suoi affluenti, per esaudire un ultimo desiderio prima che le venga tolta la libertà: una decisione che cambierà per sempre il suo destino.

anteprima
campana



10 OTTOBRE

21:30

Lost land di Akio Fujimoto

Giappone, Francia, Malesia, Germania - 2025 (99') - Finzione

CINEMA
ACADEMY
ASTRA

Nella speranza di ricongiungersi con la loro famiglia, il piccolo Shafi, quattro anni, e la sorella Somira, nove, lasciano un campo profughi Rohingya in Bangladesh per intraprendere un pericoloso viaggio verso la Malesia.

anteprima
campana



11 OTTOBRE

18:00

The fisherman di Zoey Martinson

Ghana - 2024 (105') - Finzione

MUSEO DARWIN
DOHRN

Un pescatore tradizionale ghanese costretto al pensionamento si unisce a un pesce parlante e ai suoi eccentrici compagni in una stravagante avventura ad Accra, inseguendo il sogno di possedere una barca e imparando a navigare nel mondo moderno senza perdere il contatto con le proprie radici.

anteprima
campana



Concorso Cortometraggi

7 OTTOBRE
16:00

I'm glad you're dead now di Awfeek Barhom

Palestina, Francia, Grecia - 2024 (13') - Finzione

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Due fratelli tornano sull'isola della loro infanzia, dove segreti sepolti e forti tensioni li costringono a confrontarsi con un passato oscuro che li lega.

anteprima
campana



7 OTTOBRE
16:00

Notes of a crocodile di Daphne Xu

Cambogia, Cina, Canada - 2025 (18') - Documentario, sperimentale

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

In Cambogia una donna senza nome vaga per le strade di una Phnom Penh in continuo mutamento, incontrando esseri umani e animali, alla ricerca di un amico perduto.

anteprima
italiana



7 OTTOBRE
16:00

Divers di Geordie Wood

Stati Uniti - 2025 (14') - Documentario

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Un gruppo di atleti si riunisce sotto una delle piattaforme di tuffi più alte al mondo. Dalla loro preparazione al processo di allenamento fino alla trepidante attesa che precede la salita sulla torre di 27 metri.

anteprima
italiana



7 OTTOBRE
16:00

Entropy di Inuk Jørgensen

Groenlandia - 2024 (10') - Documentario

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

La vasta calotta glaciale groenlandese si è formata nel corso di migliaia di anni, ma oggi i cambiamenti climatici minacciano il legame stretto e sacro tra la terra modellata dal ghiaccio e gli Inuit che la abitano. Raccontato da una prospettiva indigena, il film celebra la mitologia groenlandese e allo stesso tempo lamenta la natura che stiamo perdendo...

anteprima
napoletana



7 OTTOBRE
16:00

Percebes di Alexandra Ramires, Laura Gonçalves

Portogallo - 2024 (11') - Animazione

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Con il mare e l'Algarve urbana come sfondo, seguiamo il ciclo completo della vita di un mollusco speciale chiamato Percebes, il balano. Dalla sua formazione al piatto, in questo viaggio attraversiamo diversi contesti che ci permettono di comprendere meglio questa regione e chi la abita.

anteprima
campana



Concorso Cortometraggi

8 OTTOBRE
16:00

Requiem for the caspian di *Saad Gara*

Azerbaijan, Inghilterra - 2025 (14') - Documentario, sperimentale

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

La costa del Mar Caspio si sta prosciugando e i villaggi di pescatori lasciano il posto a paesaggi industriali. Sospesi dalle loro attività quotidiane, gli abitanti di un antico villaggio su una remota isola di Pirallahı al largo della costa di Baku attendono il ritorno del mare.

anteprima
italiana



8 OTTOBRE
16:00

Fille de l'eau di *Sandra Desmazieres*

Francia, Olanda, Portogallo - 2025 (15') - Animazione

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Mia ha trascorso tutta la sua vita praticando apnea, pescando e nuotando tra alghe e scogli. Il tempo è passato, le persone care sono scomparse, lasciando il segno sul suo corpo e modellando il paesaggio che la circonda. Stasera Mia inizia a ricordare...

anteprima
italiana



8 OTTOBRE
16:00

Fish river anthology di *Veera Lamminpää*

Finlandia - 2025 (9') - Animazione

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Il supermercato si avvicina all'orario di chiusura e gli ultimi clienti fanno la fila al banco del pesce. L'agonia dell'attesa offre l'opportunità di riflessioni esistenziali e una piccola canzone.

anteprima
campana



8 OTTOBRE
16:00

Public pool di *Elizabeth Lo*

Stati Uniti - 2025 (12') - Documentario

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

L'Hansen Dam Aquatic Center di Los Angeles è un parco pubblico con una propria piscina. Nei fine settimana estivi, centinaia di residenti, si precipitano verso questa oasi di acqua clorata per rinfrescarsi e rilassarsi.

anteprima
italiana



Concorso Cortometraggi

9 OTTOBRE
16:00

Anba Dlo di Luiza Calagian, Rosa Caldeira

Cuba, Brasile, Haiti - 2025 (18') - Finzione, sperimentale

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Nadia è una biologa haitiana che ha dovuto lasciare la sua patria e le persone che ama di più per trasferirsi a Cuba, dove studia la flora e la fauna locali. La sua vita prende una piega inaspettata quando una presenza misteriosa emerge dalle profondità delle acque e la foresta inizia a sussurrare in lingue sconosciute.

anteprima
italiana



9 OTTOBRE
16:00

Papillon di Florence Miailhe

Francia - 2024 (15') - Animazione

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Nel mare, un uomo nuota. Man mano che avanza, i ricordi riaffiorano in superficie. Dalla sua infanzia alla sua vita da adulto, tutti i suoi ricordi sono legati all'acqua. Alcuni sono felici, altri gloriosi, altri traumatici. Questa storia sarà quella della sua ultima nuotata.

anteprima
campana



9 OTTOBRE
16:00

Headland di Mariana Duarte

Scozia - 2024 (13') - Documentario

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Uno sguardo sensibile alla vita su una spiaggia di ciottoli bonificata dall'oceano, Headland intreccia l'antica tradizione dei salvataggi in mare con le traversate contemporanee della Manica, testimoniate dall'ultimo dei pescatori di Dungeness.

anteprima
campana



9 OTTOBRE
16:00

The lost white di Laura Pizzato

Italia - 2024 (3') - Animazione

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Seguendo le avventure di questo orso speciale, riflettiamo su come la vita, a volte, ci costringa ad adattarci a nuove circostanze, o viceversa, su come siano proprio le circostanze a plasmare il nostro essere.

anteprima
campana



Concorso Focus Campania

7 OTTOBRE
14:30 **Maccaria di Giulia Minella**
Italia - 2025 (17') - Finzione

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Su una spiaggia solitaria una giovane suora incontra un vecchio pescatore disperato per la scarsa pesca. All'improvviso accade il miracolo e riesce a pescare. Il vecchio si convince che quella ragazza sia la Madonna, apparsa lì per aiutarlo. Notte dopo notte si incontrano, e lei capisce di poter sfruttare la fede del vecchio per lasciare il convento per sempre.

anteprima
campana



7 OTTOBRE
14:30 **Qui dove il mare luccica di Giuseppe Modica**
Italia - 2025 (17') - Documentario

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Una cagnolina di nome Rosy è la mascotte di Marina Grande, una piccola zona portuale di Sorrento. Oggi, Rosy compie 10 anni e aiuta il suo padrone sessantenne a lavorare al bar, socializzando con i clienti e osservando i pescatori e il mare.

anteprima
campana



07 OTTOBRE
14:30 **Lucia di Francesco Dionisi**
Italia - 2025 (10') - Finzione

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

In un paesino di montagna, Leucio, un giovane contadino sordo a causa di un incidente, vive in solitudine dedicandosi al lavoro nei campi. Un giorno, trasportando della legna, passa davanti alla stalla di un'asinella, Lucia, e riesce inspiegabilmente a sentire in modo nitido il suo raglio. Stupito, ignora l'evento ma, quella stessa sera, sente di nuovo ragliare e corre dall'asinella per darle da mangiare. Nasce così un'amicizia singolare che riesce a scalfire la solitudine patita da entrambi i protagonisti, e che trova il suo apice quando l'asinella e Leucio riescono a comunicare, abbattendo ogni barriera linguistica.

anteprima
campana



07 OTTOBRE
14:30 **Il tempo negato di Maurizio Dall'Acqua**
Italia - 2025 (20') - Documentario

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Un giovane autore indaga sull'evento che ha cambiato per sempre la sua famiglia: la morte improvvisa del nonno Nino. Tornando nel suo paese in Campania insieme a Luisa, la nonna e compagna immaginaria, è guidato nella ricerca delle cause di questa prematura scomparsa dalle riprese che lo stesso Nino ha girato prima di morire e dai ricordi frammentati dei cinque figli che ha lasciato.

anteprima
campana



Concorso Focus Campania

8 OTTOBRE
14:30 **Un'ora di sole di Luigi De Rosa**
Italia - 2025 (17') - Documentario

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

In un mondo dove l'aria è veleno oltre i sessanta minuti, Davide, giovane ciclista professionista, accetta la sfida di varcare i confini proibiti, lanciandosi in una corsa disperata. La sua pedalata diventa un atto di ribellione e un viaggio verso l'ignoto, là dove il respiro incontra il destino.

*anteprima
mondiale*



8 OTTOBRE
14:30 **Do it di Dino Esposito**
Italia - 2025 (20') - Documentario

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Emiliano, noto come lo Stallone di Cercola è un ex corridore la cui vita è profondamente segnata da un'ossessione per Silvio Berlusconi e per l'universo Mediaset. Determinato a entrare nella casa del Grande Fratello, affronta numerosi rifiuti. Il film esplora la quotidianità di Emiliano e le crepe di un sogno mediatico che degenera in illusione, offrendo uno sguardo crudo e ironico sull'identità, la vulnerabilità e la cultura televisiva italiana.

*anteprima
mondiale*



8 OTTOBRE
14:30 **Cronaca rosa di Vincenzo Pezone**
Italia - 2025 (13') - Finzione

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Silvestro, spacciatore del Casertano, riesce a farsi ospitare da Massimo Maselli (29), giornalista di punta di un'emittente locale. Deciso a entrare nel mondo dello spettacolo, Silvestro farà di tutto per conquistare la fiducia del giornalista, anche se le sue vere intenzioni restano ambigue.



8 OTTOBRE
14:30 **Close di Marta Esposito**
Italia - 2025 (20') - Documentario

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Una giornata nello zoo di Fuorigrotta, da alba a tramonto. Il film esplora la chiusura e la prossimità tra umani e animali, seguendo con uno sguardo discreto la routine di visitatori, personale e creature selvagge. Un'indagine visiva sul confine tra naturale e artificiale.

*anteprima
campana*



Concorso Focus Campania

9 OTTOBRE

14:30

Bobby di Erica de Lisio

Italia - 2025 (15') - Documentario

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Nel cuore dell'Irpinia, tra pale eoliche e terre abbandonate, vaga Bobby, il cane dei miei nonni. Nei suoi passi riemerge la memoria: un mondo contadino sepolto dal terremoto, ma ancora vivo nel ricordo.



9 OTTOBRE

14:30

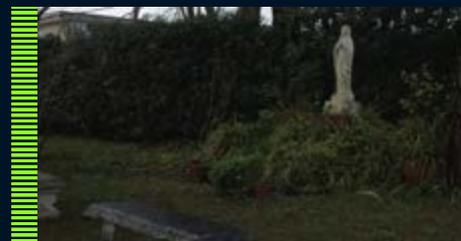
La pinetella di Dario Fusco

Italia - 2025 (6') - Documentario

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Dal balcone di casa, una donna osserva in silenzio il parco di fronte. In quell'atmosfera sospesa riaffiorano ricordi d'adolescenza: amicizie, amori, sogni. Il parco diventa il teatro muto di un passato che torna, tra emozioni sopite e domande irrisolte. Il silenzio si fa voce, mentre lo sguardo adulto cerca una riconciliazione con ciò che è stato.

anteprima
mondiale



9 OTTOBRE

14:30

All'alba di Ilaria Lombardi

Italia - 2025 (25') - Documentario

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

Giacomo e Alfonso Illiano si definiscono "gli ultimi pescatori di Bacoli", un piccolo comune nella provincia settentrionale di Napoli. Da circa 60 anni, con costanza, dedizione e ora anche tanto impegno, portano avanti la tradizione familiare della pesca, che rappresenta la loro storia da generazioni.

anteprima
campana

Il documentario si sviluppa in modo non cronologico, alternando una giornata trascorsa a pescare con loro e interviste girate nei loro ambienti familiari: il molo...



9 OTTOBRE

14:30

Totore acido della pampa di Francesco Russo

Italia - 2025 (20') - Documentario sperimentale

UNIVERSITÀ
SUOR ORSOLA
BENINCASA

La notte del 10 aprile del 1972 un UFO viene visto fluttuare sui cieli di Caivano. All'alba dell'11 aprile nasce in un campo di terra Salvatore Vitale. A 50 anni di distanza l'esplosione di una fabbrica chimica fa alzare in cielo un'enorme nube nera, dai fumi emerge il corpo alieno di Totore.

anteprima
mondiale



Cinematinée

7 OTTOBRE

09:30

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
PARTHENOPE

anteprima
campana

Ocean with David Attenborough di Toby Nowlan, Colin Butfield

Inghilterra - 2025 (108') - Documentario

David Attenborough esplora gli oceani del nostro pianeta, raccontando un periodo di grandi scoperte sottomarine. Mostra l'importanza vitale degli ecosistemi marini, denuncia le minacce che affrontano e propone soluzioni per aiutare la vita negli oceani a riprendersi.



7 OTTOBRE

11:40

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
PARTHENOPE

anteprima
campana

Papillon di Florence Miailhe

Francia - 2024 (15') - Animazione

Nel mare, un uomo nuota. Man mano che avanza, i ricordi riaffiorano in superficie. Dalla sua infanzia alla sua vita da adulto, tutti i suoi ricordi sono legati all'acqua. Alcuni sono felici, altri gloriosi, altri traumatici. Questa storia sarà quella della sua ultima nuotata.



7 OTTOBRE

11:40

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
PARTHENOPE

anteprima
italiana

Kimberlite di Alexander Benedik

Austria, Groenlandia - 2025 (5') - Documentario

In apnea sotto il mare ghiacciato dell'Artico, una ragazza va alla ricerca di un minerale contenente diamanti, chiamato Kimberlite, intrappolato in un surreale iceberg simile al vetro, trasportato lontano dalla piattaforma di ghiaccio interna della Groenlandia fino al mare artico.



7 OTTOBRE

11:40

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
PARTHENOPE

anteprima
mondiale

Anchored di Alex Coté

Canada - 2025 (8') - Documentario

Nel remoto villaggio costiero di La Tabatière, l'adolescente Rayn vive sospeso tra due mondi: il vasto ignoto del suo futuro e il ritmo intimo e sfuggente della sua vita a casa, con suo padre e il loro cane, una connessione che rivela profondità inaspettate di amore, lealtà e silenziosa resilienza.



Cinematinée

7 OTTOBRE
11:40

A domani di Emanuele Vicorito

Italia - 2024 (17') - Drammatico sentimentale

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
PARTHENOPE

Arturo da due anni è rinchiuso nel carcere minorile di Nisida. Durante dei lavori socialmente utili su una spiaggia, decide di allontanarsi. Dall'altra parte del muro Arturo incontra Catrine, un'affascinante turista in vacanza. Negli occhi della ragazza e tra le pagine di un libro, Arturo ritroverà il suo nuovo inizio.



7 OTTOBRE
11:40

Unwrecked di Bingqian Gao

Rep. Dominicana, Grecia, Indonesia, Inghilterra - 2025 (3')
Documentario sperimentale

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
PARTHENOPE

La storia affonda le sue radici nel percorso personale della regista alla ricerca della pace nell'apnea e nella natura. Attraverso l'esplorazione dei fondali e della vivace vita marina, il pubblico riflette sul proprio legame con la natura, con se stessi e con la collettività.

anteprima
italiana



8 OTTOBRE
09:15

Devenir di Julien Touzaint

Francia - 2024 (53') - Documentario

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
PARTHENOPE

Il 10 novembre 2024, Violette Dorange partecipa al Vendée Globe, una dura gara in solitaria intorno al mondo senza pause. A soli 23 anni, sarà la più giovane a riuscirci. Tra la navigazione sulla sua nuova barca e la guida del suo team, affronta la sfida più importante della sua carriera.

anteprima
italiana



8 OTTOBRE
11:30

My Sweden di Zoltán Török

Svezia - 2025 (55') - Documentario

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
PARTHENOPE

Il documentarista naturalista Zoltán Török parte per un viaggio con la sua famiglia. Vogliono vedere come la natura del loro amato paese nordico sia cambiata da quando sono arrivati. È un'odissea emozionante attraverso la Svezia, con incontri straordinari con la fauna selvatica.

anteprima
italiana



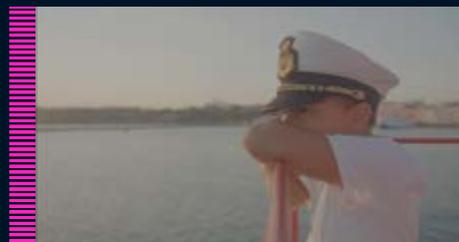
Cinematinée

9 OTTOBRE **Procida di Leonardo Di Costanzo**

09:30 Italia - 2023 (78') - Documentario

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
FEDERICO II
(SCAMPIA)

Procida è il racconto dell'energia magmatica degli incontri con la gente, della bellezza e della memoria dell'isola, attraverso testimonianze, personaggi mitici e mitologici, immagini di repertorio in super8, interviste a turisti da tutto il mondo che hanno lasciato il cuore sulla cosiddetta "Cenerentola" dell'arcipelago partenopeo.



9 OTTOBRE **Percebes di Alexandra Ramires, Laura Gonçalves**

11:10 Portogallo - 2024 (11') - Animazione

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
FEDERICO II
(SCAMPIA)

Con il mare e l'Algarve urbana come sfondo, seguiamo il ciclo completo della vita di un mollusco speciale chiamato Percebes, il balano. Dalla sua formazione al piatto, in questo viaggio attraversiamo diversi contesti che ci permettono di comprendere meglio questa regione e chi la abita.



anteprima
campana

9 OTTOBRE **Help di Niccolò Falsetti**

11:10 Spagna, Italia - 2023 (4') - Commedia

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
FEDERICO II
(SCAMPIA)

Un naufrago può salvarsi grazie a una bottiglia di plastica.

anteprima italiana



9 OTTOBRE **Sacrebleu di Clement Oberto**

11:10 Stati Uniti d'America - 2025 (5') - Animazione

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
FEDERICO II
(SCAMPIA)

Enzo, un ragazzo nato con la testa avvolta in un sacchetto di plastica, cerca un senso di appartenenza in un mondo che gli sembra estraneo. Un viaggio che fonde realtà e fantasia, esplorando il nostro fragile rapporto con la natura e l'urgente necessità di preservare l'ambiente.



anteprima
italiana

Cinematinée

9 OTTOBRE
11:10 **The deep blue sea di Noah Gilbert**

Canada - 2025 (10') - Drammatico

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
FEDERICO II
(SCAMPRIA)

La madre e il mare, un legame indissolubile. I ricordi di un ragazzo con sua madre nella costa oceanica lo spingono a proteggere il mare e a ispirare le generazioni future.

anteprima
europea



9 OTTOBRE
11:10 **Dying Lochs di Francesco De Agustinis**

Italia - 2025 (12') - Documentario

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
FEDERICO II
(SCAMPRIA)

Un viaggio nelle terre incontaminate delle Highlands scozzesi, per indagare l'impatto ambientale, sociale e culturale dell'allevamento intensivo di salmoni attraverso la voce dei loch e delle comunità locali.

anteprima
campana



9 OTTOBRE
11:10 **Fille de l'eau di Sandra Desmazieres**

Francia, Olanda, Portogallo - 2025 (15') - Animazione

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
FEDERICO II
(SCAMPRIA)

Mia ha trascorso tutta la sua vita praticando apnea, pescando e nuotando tra alghe e scogli. Il tempo è passato, le persone care sono scomparse, lasciando il segno sul suo corpo e modellando il paesaggio che la circonda. Stasera Mia inizia a ricordare...

anteprima
italiana



10 OTTOBRE
11:00 **Elia di Edoardo Nervi, Christian Olcese**

Italia - 2025 (60') - Documentario

AULA MAGNA
UNIVERSITÀ
FEDERICO II
(SCAMPRIA)

Il pescatore genovese Elia Orecchia parla di sé al poeta Christian Olcese e alla giornalista Gloria Aura Bortolini, affrontando temi come la pesca sostenibile, l'inquinamento da plastica e l'economia circolare del pesce, con il supporto di esperti del territorio ligure.



Giurie

Giuria Tecnica **Concorso Lungometraggi** - **Concorso Cortometraggi**

Valia Santella

Sceneggiatrice e regista nata a Napoli, pluripremiata ai David di Donatello e Nastri d'Argento. Negli anni ha collaborato con i maggiori registi italiani come Marco Bellocchio, Nanni Moretti, Valeria Golino, Leonardo di Costanzo e Ferzan Ozpetek.

Fabrizio Rongione

Attore e produttore nato a Bruxelles di origini italiane. Attivista e ambientalista, nella sua lunga carriera ha collaborato sempre con i Fratelli Dardenne come protagonista di film pluripremiati quali Rosetta, Palma d'Oro al Festival di Cannes e Due Giorni una notte.

Chloé Batisou

Giornalista, scrittrice, etnologa e direttrice artistica francese nata a Brest. Laureata in etnobotanica, ha girato il mondo pubblicando diversi saggi scientifici, dal 2019 collabora con il French Institute for Ocean Research and Exploration e ha fondato il Brest Surf Film Festival.

Claudio Oliva

Professore e direttore dal 1997 del Job Centre e del Genova Blue District, centro nevralgico della Blue Economy e la cultura del mare per ricercatori, studenti e imprese nel Porto di Genova.

Massimo Pronio

Capo comunicazione della Rappresentanza in Italia della Commissione Europea, dal 2004 è amministratore alla Commissione Europea e dal 2018 è nella delegazione delle Nazioni Unite a Ginevra come addetto alle politiche umanitarie e migratorie.

George Panopoulos

Programmer e coordinatore di più di 20 film festival in tutta Europa. Festival e partner coordinator del HFP

Giuria Panorama Oltremare **Concorso Panorama Oltremare**

Antonella Di Nocera

Docente, operatrice culturale, curatrice e produttrice di cinema nata a Napoli. È la fondatrice e presidente di Parallelo 41 produzioni e ha all'attivo oltre 40 opere tra corti, documentari e film indipendenti, selezionati e premiati in festival e mercati internazionali.

Vittorio del Tundo

Giornalista e scrittore, vicedirettore dello storico giornale Il Mattino, vive e lavora a Napoli. Ha vinto diversi premi come cronista e per la divulgazione culturale, è autore della pagina settimanale L'Uovo di Virgilio e ha pubblicato volumi dedicati alle storie e leggende della città di Napoli, Parigi e Torino.

Agathe de Lorme

Produttrice francese nata a Toulouse. Dopo la laurea in sociologia, ha collaborato con numerose produzioni come Agat Films, Le Petite productions, APC Studios e ARTE France. Lavora tra Italia e Francia.

Greta Esposito

Attrice nata a Napoli nel 2001. La sua carriera è iniziata da giovanissima, collaborando con registi e autori del calibro di Mario Martone, Abel Ferrara e Daniel Pennac. ha partecipato alla serie di successo Mare Fuor e preso parte a numerose opere al Teatro San Carlo di Napoli

Massimo Pronio

Capo comunicazione della Rappresentanza in Italia della Commissione Europea, dal 2004 è amministratore alla Commissione Europea e dal 2018 è nella delegazione delle Nazioni Unite a Ginevra come addetto alle politiche umanitarie e migratorie.

Partner

Con il contributo di



Promotori e partner istituzionali



Con il patrocinio di



Partner



Partner tecnici



Cultural Partner



Media partner

