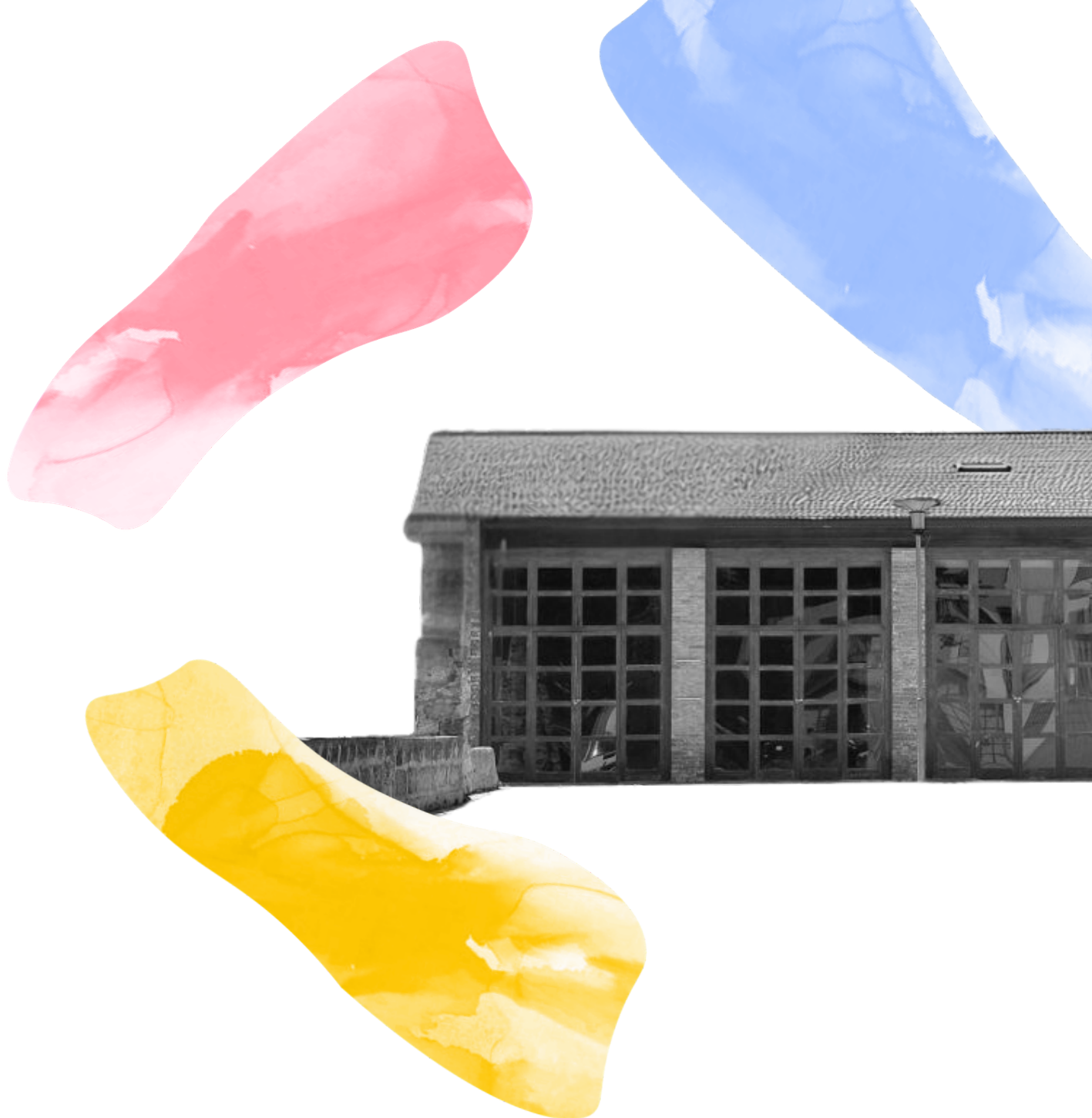




AUSSCHREIBUNG 2027

RESIDENZEN KULTUR ENSEMBLE PALERMO

Seit 2021 entwickelt das französisch-deutsche Kulturinstitut KULTUR ENSEMBLE PALERMO, gemeinsam betreut vom Institut français und dem Goethe-Institut Palermo, ein interdisziplinäres Kulturprogramm, das künstlerische Residenzen umfasst. Im Oktober 2024 wurde die Bottega eingeweiht, ein Künstleratelier innerhalb der Cantieri Culturali alla Zisa.

Das KULTUR ENSEMBLE PALERMO bietet im Jahr 2027 zwei dreimonatige Künstleraufenthalte an. Das Deutsch-Französische Jugendwerk ist Partner dieser Ausschreibung, die Residenzen für Personen unter 36 Jahren fördert.



DIE RESIDENZ BIETET

- ▶ Aufenthalt zur Forschung und Produktion in Palermo und in Sizilien
- ▶ Zugang zu einem Arbeitsatelier in den Cantieri Culturali alla Zisa (Die Bottega ist ein 115 m² großes Atelier, das von den Resident*innen gemeinsam genutzt wird.)
- ▶ Reisekostenerstattung zwischen dem Wohnsitz und Palermo (Maximal 500 € Hin- und Rückfahrt pro Person.)
- ▶ Stipendium in Höhe von 1.500 Euro pro Person und Monat
- ▶ Unterbringung in einer Wohnung oder Unterkunft mit Gemeinschaftsräumen bei Partnerinstitutionen
- ▶ Projektforschungs- und Produktionsbudget von bis zu maximal 500 €; die entsprechenden Ausgaben müssen im Voraus mit den Instituten abgestimmt werden
- ▶ Unterstützung beim Aufbau von Kontakten mit dem kulturellen Netzwerk und den lokalen Institutionen

Eine Präsentation des Projekts ist nicht verpflichtend. Eine eventuelle Präsentation ist während der Residenz mit den Instituten abzusprechen.

RESIDENZZEITRAUM 2027

11. Januar - 4. April

20. September - 12. Dezember



KRITERIEN FÜR DIE BEWERBUNG

- ▶ Praxis oder Projekt, das die Notwendigkeit eines Ateliers rechtfertigt (die Bottega)
- ▶ Projekt mit Bezug zu Palermo, Sizilien oder dem Mittelmeerraum
- ▶ Bewerbungsformat: deutsch-französisches Duo (deutsche/französische Staatsbürgerschaft oder Tätigkeit in Deutschland/Frankreich)
- ▶ Unter 36 Jahre zum Zeitpunkt des Aufenthalts (Anforderung des OFAJ-DFJW)
- ▶ Bereitschaft zur Teilnahme an mindestens zwei pädagogischen Aktivitäten (Präsentation der eigenen Arbeit, Workshop mit Schulen in Palermo etc.)
- ▶ Bereitstellung von Material für die Kommunikation des eigenen Projekts über die sozialen Netzwerke, einschließlich der Bereitschaft, an einem kurzen Video-Interview teilzunehmen
- ▶ Während der Residenz frei von anderen beruflichen Verpflichtungen sein
- ▶ Nachweis einer im Ausland gültigen Haftpflichtversicherung und Krankenversicherung für die Dauer des Aufenthalts

ERFORDERLICHE DOKUMENTE

Alle Dokumente sind in einer einzigen PDF-Datei zusammenzufassen.

Die Bewerbungen sind in zweifacher Ausfertigung, eine auf Deutsch oder Französisch, die andere auf Englisch, bis spätestens am 6. September 2026, Mitternacht, an folgende Adresse zu senden:

kulturensemblepalermo@gmail.com

- ▶ Lebensläufe (max. 2 Seiten pro Person) aller am Projekt beteiligten Personen mit Angabe der Kontaktdaten und des Geburtsdatums
- ▶ Projektbeschreibung mit Begründung für die Notwendigkeit eines Ateliers (max. 1 Seite)
- ▶ Portfolio (max. 10 Seiten insgesamt), in dem die künstlerische Praxis oder Forschung der Bewerber*innen vorgestellt wird

AUSWAHLVERFAHREN

Die Bewerbungen werden einer italienisch-französisch-deutschen Jury aus qualifizierten Fachleuten vorgelegt, die Ende September 2026 zusammentreten wird. Das ausgewählte Duo wird per E-Mail informiert. Die Namen der Jurymitglieder und der ausgewählten Projekte werden auf dem Instagram-Profil von Kultur Ensemble Palermo sowie auf den sozialen Netzwerken des Goethe-Instituts Palermo und des Institut français Palermo veröffentlicht.

Bei Fragen zum Residenzprogramm und zur Ausschreibung wenden Sie sich bitte an:

Goethe-Institut Palermo : bianca.bozzeda@goethe.de

Institut français Palermo : judith.testault@institutfrancais.it

Für Informationen zu den jeweiligen Institutionen:

<https://www.goethe.de/ins/it/de/sta/pal/kue.html>

<https://www.institutfrancais.it/palermo/kultur-ensemble-palermo#/>

<https://www.dfjw.org>

