



25 > 30 OTTOBRE 2022

DODICESIMA EDIZIONE

VENEZIA A NAPOLI. IL CINEMA ESTESO

FILM E INCONTRI DALLA 79. MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA. LA BIENNALE DI VENEZIA



www.veneziaanapoli.it

MERCOLEDÌ 26 OTTOBRE



h. 17.30 | POUR LA FRANCE di **Rachid Hami** | Francia, Taipei, 2022 / 113'

Con i saluti della Consule Générale de France - Directrice de l'Institut Français Napoli **Lise Moutoumalaya**. Sarà presente il regista.

Aissa, un giovane ufficiale di origini algerine perde tragicamente la vita durante un rito di iniziazione delle matricole nella prestigiosa accademia militare francese di Saint-Cyr. Mentre la morte devasta la sua famiglia, sorgono controversie sui piani per il funerale di Aissa quando l'esercito rifiuta di assumersi la responsabilità. Ismael, il ribelle fratello maggiore, cerca di tenere unita la famiglia mentre lotta per ottenere giustizia.

h. 19.30 | UN COUPLE di **Frederick Wiseman** | Francia, USA, 2022 / 63'

I Tolstoj erano anche una coppia problematica: spesso litigavano ed erano molto insoddisfatti l'uno dell'altra, anche se di tanto in tanto godevano di intensi momenti di riconciliazione. Il film è un monologo di Sofia sulle gioie e i dolori della loro vita insieme, liberamente tratto dalle lettere che si scrivevano e dalle pagine dei loro diari.

GIOVEDÌ 27 OTTOBRE



h. 17.30 | GODARD SEUL LE CINÉMA di **Cyril Leuthy** | Francia, 2022 / 100'

Evento in onore di Jean-Luc Godard.

Introduce **Francesco Giai Via**.

Sarà presente il regista.

Jean-Luc Godard e il cinema, la sua quintessenza. E una figura pubblica e allo stesso tempo un uomo avvolto nel mistero. L'itinerario di Godard si muove in un'unica direzione: il rinnovamento incessante della sua arte. Egli vede l'atto creativo come un necessario atto di critica e decostruzione. "L'artista si reinventa senza sosta e inevitabilmente si distrugge."



h. 19.30 | L'ORIGINE DU MAL di **Sébastien Marnier** | Francia, Canada, 2022 / 123'

Introduce **Francesco Giai Via**.

Sarà presente il regista.

In una lussuosa villa sul mare, una giovane schiva e modesta si ritrova in compagnia di una bizzarra famiglia: un padre sconosciuto e ricco, la sua stravagante consorte, la figlia ambiziosa, un'adolescente ribelle e la loro inquietante cameriera. Qualcuno mente. Tra sospetti e bugie, il misterioso cresce e il male dilaga.

ingresso singole proiezioni 3 €
abbonamenti per film all'Astra e all'Institut Français 25 €
accrediti gratuiti per studenti
da richiedere entro il 20 ottobre a prenotazionip41@gmail.com
prevendite su www.azzurroservice.it

INFOLINE
veneziaanapoli@gmail.com
www.veneziaanapoli.it

#veneziaanapoli