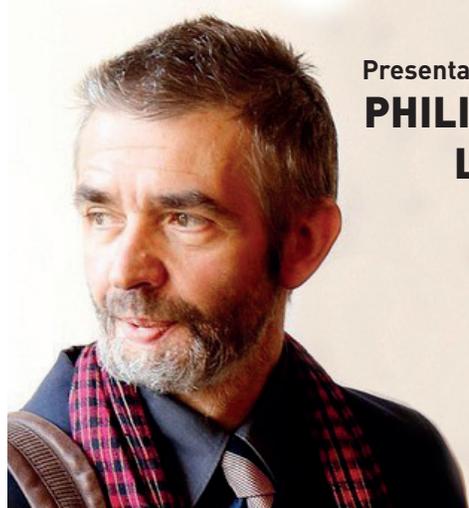


INSTITUT  
FRANÇAIS  
NAPOLI

EVENTI  
CULTURALI  
MARZO  
2022



in copertina: ILLUSIONS PERDUES → CineMercoledì 30 marzo ore 19.30 | grafica: babpfister



mar **1/3** ore 18  
Presentazione libro e incontro  
**PHILIPPE LANÇON**  
**La Traversata**  
edizioni e/o 2020  
(Le Lambeau  
Gallimard 2018)

con l'autore dialogherà  
Prof. Valeria Sperti  
Università Federico II



mer **2/3** ore 19.30  
**CINEMERCOLEDÌ LA NUIT VENUE**  
di **FRÉDÉRIC FARRUCCI** con **GUANG HUO, CAMÉLIA JORDANA,**  
NOIR / 102' / vo fr. sott. it.

Gialli.it MYSTERY CORTO NERO



dal **3/3**  
ogni giovedì ore 18  
**VAIASSEIDE**  
(1612)  
l'opera di  
Giulio Cesare  
Cortese

Letteratura Barocca Napoletana  
Incontri di studio  
a cura di **DAVIDE BRANDI**  
in collaborazione con  
Associazione I LAZZARI  
su prenotazione

**DIBATTITO**  
sab **5/3**  
ore 11  
→ Gran Caffé  
Gambrinus

**CAFÉ EUROPA**  
UN DIALOGO INEDITO  
TRA GIORNALISTI  
E CITTADINI EUROPEI

5 MARZO  
Gran Caffé  
Gambrinus  
ore 11

**LA LIBERTÀ DI STAMPA E  
IL SUO FUTURO IN EUROPA**

FRANCE22  
FRANCAIS

intervengono  
**RICHARD MALKA**  
(avvocato di  
Charlie Hebdo)  
**DOMENICO QUIRICO**  
(La Stampa)  
**FEDERICO MONGA**  
(Il Mattino)

Domenico Quirico  
Federico Monga  
Richard Malka



lun **7/3** ore 19.30  
CineCLASSICO  
Dr. Ignazio Senatore  
presenta  
**CÉSAR ET  
ROSALIE**

di **CLAUDE SAUTET**  
con **YVES MONTAND, ROMY  
SCHNEIDER, SAMI FREY**  
Francia 1972 / 120' / vo sott. it.

8 marzo GIORNATA INTERNAZIONALE DEI DIRITTI DELLA DONNA



mar **8/3** ore 19.45  
Presentazione libro  
e incontro  
**VIOLA ARDONE**  
**Oliva Denaro**

Einaudi Stile  
Libero Big 2021



mar **8/3** ore 21  
**A THOUSAND  
GIRLS LIKE ME**

Docu di **SAHRA MANI**  
Afghanistan-Francia-Paesi Bassi-  
Svizzera 2018 / 76' / vo sott. it.

Evento a cura di  
IF Napoli e Parallelo 41 produzioni  
con la collaborazione delle rassegne  
Astradoc e Cinema al Femminile  
nell'ambito della rassegna  
Con i miei occhi - Storie afgane a cura di  
Associazione Doc/It, EMERGENCY, Cinema La Com-  
pagnia, Middle East Now, ZaLab, Cinema Troisi  
in collaborazione con Rai Documentari



dal **8/3**  
martedì  
ore 16.30

**PLAISIR(S) DE  
LA LITTÉRATURE**  
ciclo di conversazioni

organizzato in collaborazione con  
Università L'Orientale,  
Università Federico II,  
Università Suor Orsola  
Benincasa,  
Università Partenope



mer **9/3** ore 19.30

**CineMERCLEDÌ SLALOM**  
di **Charlène Favier** con **Noée Abita, Jérémie Renier**  
Francia 2021 / 92' / vo sott. it.



ven **11/3**  
ore 20

Concerto  
**ASSAGGI  
di JAZZ**

ingresso libero



sab **12/3** ore 11  
**DAVIDE BRANDI**  
presenta il suo libro  
**CUMANEIDI,**  
ovvero l'Odissea  
dint' à Cumana

con la partecipazione di  
**Francesca Curti Giardina** soprano  
**Claudio Pennino** poeta, autore  
**Max Apicella** disegnatore  
**Cinzia Fragasso** disegnatrice



CineCLASSICO  
lun **14/3**  
ore 19.30

Laurent Burin des Rozières presenta

**LES ANGES  
DU PÉCHÉ**  
(LA CONVERSA DI BELFORT)  
di **ROBERT BRESSON**  
con **RENÉE FAURE, JANE HOLT**  
F 1943 / 73' / vo sott. it.



mer **16/3** ore 19.30

SETTIMANA  
DELLA FRANCOFONIA

CineMERCLEDÌ

Selezione Orizzonti Biennale di Venezia

**LA NUIT DES ROIS**

di **PHILIPPE LACÔTE**  
con **Koné Bakary,**  
**Steve Tientcheu, Rasmané Ouédraogo**  
Costa d'Avorio-Francia-Canada 2020 / 92' / vo sott. it.



gio **17/3** ore 18  
**YASMINA REZA**  
presenta **Serge**

**SERGE**  
Adelphi  
marzo 2022  
(Serge,  
Flammarion 2021)



con l'autrice dialogherà  
**PAOLO DI PAOLO**  
Premio Strega 2022



ven **18/3** ore 19.30

CONCERTO a cura di  
Fondazione Umaniter

**TRIO BELCANTO**

- Lirica da salotto -

**Emilia Illiano** soprano  
**Antonietta Nappi**  
mezzosoprano  
**Emiliano Sorrentino**  
pianoforte

Musiche di Beethoven, Mar-  
tini, Chopin, Liszt, Debussy,  
Poulenc, Ponce e De Falla  
gratuito / su prenotazione



lun **21/3**  
ore 19.30  
CineCLASSICO

**LA PASSION DE  
JEANNE D'ARC**

di **CARL THEODOR DREYER**  
con **Renée Falconetti,**  
**Antonin Artaud**  
F 1928 / 97' / didascalie italiane

SETTIMANA DELLA FRANCOFONIA



mer **23/3** ore 19.30  
CineMERCLEDÌ

Anteprima in presenza della regista  
**UNE HISTOIRE  
D'AMOUR ET DE DÉSIR**

di **LEYLA BOUZID** con **Sami Outalbat, Zbeida Belhajamor**  
Francia 2021 / 102' / vo sott. it.



ven **25/3** ore 17 Letteratura d'infanzia

**JULIETTE NOTHOMB** presenta il suo libro  
**Via le mani dalla via lattea !**

*Pénurie dans la Galaxie* (Ed. Acrodacrolivres 2016). Trad.: Gabriella  
Montanari Illustrazioni: Lorenzo Balocco. VAGUE Edizioni 2020



sab **26/3** ore 16  
CineMERENDA  
film & goûter

**IL VIAGGIO DEL  
PRINCIPE**

Animazione / Francia 2020  
versione italiana / 77'  
a partire dai 6 anni  
- su prenotazione -



lun **28/3** ore 18

VERNISSAGE MOSTRA  
E INCONTRO CON L'ARTISTA  
**LÉA MURAWIEC**  
**Le Grand Vide**



in collaborazione con COMICON OFF



lun **28/3** ore 19.30 CineCLASSICO

**LA GRANDE ILLUSION**

di **JEAN RENOIR** con **JEAN GABIN, ERICH VON STROHEIM**  
Francia 1937 / 113' / vo sott. it.



mer **30/3** ore 19.30 CineMERCLEDÌ

**ILLUSIONS PERDUES**

di **XAVIER GIANNOLI**  
con **Benjamin Voisin, Cécile de France, Vincent Lacoste,**  
**Xavier Dolan, Gérard Depardieu**  
Francia-Belgio 2021 / 141' / vo fr. sott. it.

17 Césars 2022.1  
Meilleur Film...

SEGNALIAMO



**10/3** → Univ. L'Orientale  
**GILLES KEPEL**  
Conferenza  
**PERCHÉ IL DESTINO  
DELL'OCCIDENTE SI DECIDE  
IN MEDIO-ORIENTE E  
NEL MEDITERRANEO ?**



**5&6/3** → Sala Assoli  
**CABARET COLETTE**  
PROMOZIONE  
PER GLI STUDENTI  
DELL'IF NAPOLI!  
Biglietto ridotto !

L'Institut français Napoli ringrazia per il sostegno :

nuovi mecenati  
FONDAZIONE  
FRANCO-ITALIANA  
PER LA CREAZIONE  
CONTEMPORANEA

GRAND  
HOTEL  
PARKER'S  
NAPOLI  
★★★★★

BNL  
GRUPPO BNP PARIBAS