

ANIMAZIONE A PALAZZO 1° EDIZIONE - DAL 02 AL 05 APRILE 2020

INSTITUT FRANÇAIS FIRENZE, PIAZZA OGNISSANTI 2 / PROGRAMMA SCUOLE

Giovedì 02 aprile

Scuola primaria



Ore 09:00

EN SORTANT DE L'ÉCOLE

 Jacques Prévert
Robert Desnos

Serie di 10 episodi di 3 minuti l'uno.
Vo senza sottotitoli.
Cortometraggi animati che associano poesie all'universo grafico dei giovani registi.



Ore 09:30

ATELIER BALBU-CINE

 A cura di Coralie Leray et Laurent Wysocka (COLORANT 14).

Il laboratorio invita a fare i primi passi nell'animazione delle immagini, grazie ad alcuni strumenti emblematici legati all'origine del cinema: lanterna magica, ombro-cinema, ecc.
Durata: 1h30.

Scuola primaria



Ore 10:00

BONJOUR LE MONDE

 Di Anne-Lise Koehler, Eric Serre (2019).
Durata: 1h01. VO sottotitoli It.

Interviene la realizzatrice Anne-Lise Koehler.
Una narrazione della vita della flora e della fauna per sensibilizzare alla salvaguardia della natura.



Ore 11:30

ATELIER BALBU-CINE

 A cura di Coralie Leray et Laurent Wysocka (COLORANT 14).

Il laboratorio invita a fare i primi passi nell'animazione delle immagini, grazie ad alcuni strumenti emblematici legati all'origine del cinema: lanterna magica, ombro-cinema, ecc.
Durata: 1h30.

Scuola secondaria 1° e 2° grado / Accademie



Ore 15:00

BONJOUR LE MONDE

 Di Anne-Lise Koehler, Eric Serre (2019).
Durata: 1h01. VO sottotitoli It.

Interviene la realizzatrice del film, Anne-Lise Koehler, che animerà l'atelier a seguire.
Una narrazione della vita della flora e della fauna per sensibilizzare alla salvaguardia della natura.



Ore 16:00

ATELIER STOP MOTION

 Con Anne-Lise Koehler, realizzatrice di "Bonjour le monde".

Il laboratorio permette di apprendere le basi della realizzazione "frame by frame". Durata: 3h.

Venerdì 03 aprile

Scuola secondaria 1° e 2° grado / Accademie



Ore 09:00

BONJOUR LE MONDE

 Di Anne-Lise Koehler, Eric Serre (2019).
Durata: 1h01. VO sottotitoli It.

Una narrazione della vita della flora e della fauna per sensibilizzare alla salvaguardia della natura.



Ore 10:00

ATELIER STOP MOTION

 Con Anne-Lise Koehler, realizzatrice di "Bonjour le monde".

Il laboratorio permette di apprendere le basi della realizzazione "frame by frame". Durata: 3h.

Scuola secondaria 1° e 2° grado / Accademie



Ore 09:00

ATELIER BALBU-CINE

 A cura di Coralie Leray et Laurent Wysocka (COLORANT 14).

Il laboratorio invita a fare i primi passi nell'animazione delle immagini, grazie ad alcuni strumenti emblematici legati all'origine del cinema: lanterna magica, ombro-cinema, ecc.
Durata: 1h30.



Ore 10:30

COULEUR DE PEAU: MIEL

 Di Jung Boileau, Laurent Boileau (2012).
Durata: 1h44. VO sottotitoli It.

La vera storia di uno dei due registi, con inserti in *live action* e filmini familiari in Super 8.

Scuola primaria



Ore 14:00

LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE

 Di Lorenzo Mattotti (2019).
Durata: 1h22. VO sott. It

Adattamento cinematografico del romanzo scritto e illustrato da Dino Buzzati e pubblicato nel 1945 a puntate sul Corriere dei Piccoli.



Ore 15:30

ATELIER BALBU-CINE

 A cura di Coralie Leray et Laurent Wysocka COLORANT 14. Durata: 1h30.

Il laboratorio invita a fare i primi passi nell'animazione delle immagini, grazie ad alcuni strumenti emblematici legati all'origine del cinema: lanterna magica, ombro-cinema, ecc.