

APPEL À CANDIDATURES LUZ X KULTUR ENSEMBLE PALERMO AUTOMNE 2026 - 3EME EDITION



RÉSIDENCE EUROPÉENNE DE DÉVELOPPEMENT CINÉMATOGRAPHIQUE - SÈTE, FRANCE

Luz et Kultur Ensemble Palerme s'associent à nouveau pour lancer la 3eme édition du Luz Lab et proposer quatre bourses de résidence dans le domaine des écritures et du développement cinématographique. Le Luz Lab s'adresse à des réalisateur.ices et scénaristes d'Italie (Sicile) et d'Allemagne de moins de 36 ans avec des projets au stade du développement. Seront retenus deux projets italiens et deux projets allemands.

Luz Lab est un laboratoire européen dédié aux projets cinématographiques en phase initiale de développement. Son format innovant est hybride : il propose une résidence d'écriture en France, à la Villa Salis, à Sète, un accompagnement spécifique coordonné par un tuteur, ainsi que la participation aux Cinemed Meetings, l'événement professionnel du Festival CINEMED à Montpellier. La Ville de Sète (Villa Salis) et le Festival CINEMED sont partenaires du Lab.

Luz organise tout au long de l'année des résidences européennes afin de favoriser la jeune création et l'émergence de nouveaux talents du cinéma en Occitanie. Regroupant des professionnel.les du cinéma européen, Luz coordonne les résidences et garantit un accompagnement spécifique aux cinéastes durant leur résidence.

Le Luz Lab s'inscrit dans le programme de Kultur Ensemble Palerme. Il bénéficie du soutien de l'OFAJ - Office franco-allemand pour la Jeunesse - et de l'Institut français d'Italie dans le cadre de Kultur Ensemble Palerme, une coopération culturelle renforcée entre l'Institut français de Palerme et le Goethe-Institut de Palerme. À Palerme, Kultur Ensemble construit une programmation culturelle avec des résidences de recherche et création transdisciplinaires et, au niveau européen, promeut la mobilité artistique entre la France, l'Allemagne et l'Italie.

Le programme détaillé de la résidence sera communiqué aux résident.es sélectionné.es.

PÉRIODE

Les résidences d'une durée de quatre semaines se dérouleront du 12 octobre au 8 novembre 2026 à Sète, France.

Un projet de



Avec le soutien de



En collaboration avec





CRITÈRES DE CANDIDATURE

- Discipline : cinéma (réalisateur.ice, scénariste).
- Projet d'écriture en développement (fiction ou documentaire, long métrage), avec ou sans producteur
- Moins de 36 ans au moment de la résidence.
- Pratique artistique basée en Sicile ou en Allemagne.
- Être libre de tout autre engagement professionnel durant le temps de la résidence.
- Bonne maîtrise de la langue française et/ou anglaise.

Il est essentiel que les candidat.es soient déjà inscrit.es dans une démarche professionnelle permettant d'avoir toute la mesure de l'engagement que demande le processus de développement de leur projet.

LA RÉSIDENCE COMPREND

- Un voyage aller-retour entre le domicile (Italie ou Allemagne) et Sète à hauteur de 400 euros maximum.
- Une bourse de vie de 1000 euros pour 4 semaines.
- Le séjour dans une chambre individuelle à la Villa Salis, avec accès à une cuisine partagée avec d'autres résident.e.s.
- L'accès à des espaces de travail partagés à la Villa Salis.
- Deux séances préparatoires en ligne en amont de la résidence.
- L'accréditation professionnelle au Festival CINEMED à Montpellier (du 16 au 24 octobre 2026).
- La préparation, l'accès et accompagnement spécifique durant les Cinemed Meetings, plateforme professionnelle dédiée au développement et production de projets cinématographiques en Méditerranée.
- Suivi et coaching individuel et collectif assuré par un.e professionnel.le du secteur.
- Participation à des moments de networking avec les milieux professionnels et artistiques de la région.
- Événement de restitution de la résidence ouvert au public.

Le dispositif est conçu pour alterner des moments d'accompagnement et de travail collectif avec des moments individuels d'écriture et d'élaboration de son propre projet. Les résident.es pourront être sollicité.es pour des rencontres professionnelles, scolaires et/ou publiques (au maximum 30% de son temps de résidence).

DOCUMENTS REQUIS POUR LA CANDIDATURE

Toutes les pièces à fournir doivent être contenues dans un seul document au format PDF.
En français ou allemand ou italien, avec nécessairement une version anglaise.
En cas d'absence de version anglaise, la candidature sera automatiquement écartée.

- Curriculum vitae (max. 2 pages) avec les informations de contact et la date de naissance
- Lettre de motivation (1 page max)
- Résumé du projet (quelques lignes)
- Synopsis (3 pages max), sujet ou premier traitement s'il y a
- Note d'intention (argumentaire artistique du projet et choix de l'histoire, 1 page max)
- Moodboard (optionnel)
- Portfolio artistique (max. 5 pages) présentant un aperçu de la pratique artistique et des recherches des candidat.es, avec liens des précédents travaux.
- Copie de la pièce d'identité en cours de validité
- Lettre de recommandation (facultative)

Les candidatures doivent être envoyées par courrier électronique avant le dimanche 28 juin 2026 minuit à l'adresse mail suivante :
kulturensemblepalermo@gmail.com

Le jury délibèrera dans la semaine du 6 juillet 2026.

Pour toute demande de renseignement, veuillez vous adresser à :
Judith Testault - judith.testault@institutfrancais.it



OBLIGATIONS EN TANT QUE RÉSIDENT.ES

Les artistes sélectionné.es devront :

- Renvoyer une copie signée de la convention avant le départ.
- Effectuer la résidence pendant la durée stipulée dans la convention et garantir leur pleine disponibilité pour suivre le dispositif.
- Fournir une attestation d'assurance de responsabilité civile valable en France pour le temps de la résidence.
- Participer à deux sessions préparatoires en visio avant la résidence avec les responsables du programme.
- Participer aux Cinemed Meetings du Festival CINEMED et aux rencontres professionnelles organisées.
- Participer aux différentes manifestations et échanges organisés par la résidence (rencontres avec le public et les groupes scolaires, présentations de travaux, participation aux réunions des autres artistes du programme).
- Fournir des photos (portrait) et textes pour les réseaux sociaux relatifs à la résidence.
- Remettre à Kultur Ensemble Palerme et à Luz un rapport de fin de résidence.